

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Павловская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Руководитель МО

Е.Н.Потапчик / Е.Н.Потапчик/

/

Протокол № 1 от

«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по

УВР Е.Н.Потапчик /

Е.Н.Потапчик/

«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

МБОУ «Павловская СОШ»

В.М.Еремич / В.М.Еремич/

«31» августа 2023г.

№ 85/3



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 11 класса

Составитель рабочей программы:
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
Давыдова Маргарита Николаевна

**д. Павловка
2023 г.**

Данная рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ (ред. От 32.12.2014 г. «Об образовании в Российской Федерации») (с изменениями на 6 апреля 2015 г.)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования
- Примерная (авторская) программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (Автор: Львова С. И. Русский язык. Программа для общеобразовательных учреждений. 10 – 11 классы. Базовый и углублённый уровни. – М.: Мнемозина, 2017)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит по 34 часа для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» в 10, 11 классах. Преподавание ведётся по учебникам для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 10, 11 кл. (базовый уровень)/ С.И. Львова, В.В.Львов. - М.: «Мнемозина», 2020

Главными задачами реализации программы по русскому языку в старшей школе согласно примерной основной образовательной программе среднего общего образования являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программу Львовой С.И. отличает ярко выраженная коммуникативная направленность. «Эта особенность курса определяется прежде всего ее нацеленностью на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. При этом текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей, аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и отредактировать текст.

В 10 – 11 классах изучение материала направлено на усвоение элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка (общезыковых, коммуникативных и этических).

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральным разделом лингвистики становится культура речи. Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний и стратегий и тактик успешного понимания чужой речи – устной и письменной.

Кроме этого предусмотрено повторение и обобщение лингвистических знаний, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики; совершенствование речевых умений и навыков, связанных с анализом и созданием текстов разных стилей речи. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения, то есть навыкам, которыми необходимо владеть каждому выпускнику школы. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Цели обучения русскому языку в старших классах согласуются и с важнейшей задачей, связанной с необходимостью готовить учеников к выпускному экзамену. В какой бы форме он ни проводился, старшеклассники должны продемонстрировать конечные результаты в освоении родного языка: владение всеми видами речевой деятельности, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения; владение информационными умениями, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого поведения в различных сферах общения; освоение системы знаний о языке, его устройстве, развитии и функционировании; овладение словарным богатством родного языка, его грамматическим строем, основными умениями, связанными с опознаванием, анализом и классификацией языковых фактов, оценкой их с точки зрения правильности, точности и выразительности речи»¹

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, анализ и синтез, абстрагирование и обобщение, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Кроме этого создаются необходимые условия реализации в процессе обучения межпредметных связей с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности. Курс русского языка направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; понимания роли языка в жизни людей, осознание богатств русского языка, потребности в речевом самосовершенствовании, стремления приобрести языковую, коммуникативную компетенции, необходимые для успешной учебной и трудовой деятельности.

Содержание курса «Русский язык» (базовый уровень)

10 класс

Язык как средство общения.

Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Основные формы существования национального языка.

Речевое общение как социальное явление.

Социальная роль языка в обществе. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

Устная и письменная речь как формы речевого общения. Основные особенности устной речи. Основные жанры устной речи. Типичные недостатки устной речи: интонационная и грамматическая нерасчлененность, бедность. Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п. Основные особенности письменной речи.

Основные условия эффективного общения

Необходимые условия успешного, эффективного общения. Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников.

Виды речевой деятельности и информационная переработка текста.

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

Чтение как вид речевой деятельности.

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения. Основные этапы работы с текстом.

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Основные виды аудирования зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное. Правила эффективного слушания.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами. Основные способы сжатия исходного текста. Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения. Виды плана. Тезисы. Аннотация как краткая характеристика печатного. Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов. Основные части реферата

Говорение как вид речевой деятельности

Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией. Основные качества образцовой речи. Публичное выступление.

Письмо как вид речевой деятельности

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием). Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника. Основные требования в письменной речи. Критерии оценивания письменного высказывания учащегося. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного). Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение на основе изученного).

Язык как составная часть национальной культуры. Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка.

Функциональная стилистика.

Функциональные разновидности русского языка. Функциональные стили русского языка: разговорная речь, официально-деловой стиль речи, научный стиль речи, публицистический стиль речи, язык художественной литературы - сфера употребления, основные функции разговорной речи, языковые средства. Жанры.

Культура речи.

Культура речи как раздел лингвистики. Задачи, особенности. Языковые нормы, Грамматические нормы. Синтаксические нормы.

Языковой компонент культуры речи. Особенности произношения и написания слов.

Коммуникативный компонент культуры речи. Выразительность речи. Выразительность и языковые средства.

Этический аспект культуры речи. Этика в речи и на письме. Спор. Дискуссия. Диспут. Полемика. Умение вести спор.

Повторение изученного.

Планируемые предметные результаты освоения базового курса «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:	Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> - использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</i> - <i>анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</i> - <i>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</i> - <i>отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</i> - <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</i> - <i>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</i> - <i>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</i> - <i>дифференцировать главную и</i>

<p>предложений при построении текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации; - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам. 	<p><i>второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</i> - <i>сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</i> - <i>владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</i> - <i>создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</i> - <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i> - <i>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</i> - <i>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</i> - <i>осуществлять речевой самоконтроль;</i> - <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i> - <i>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</i> - <i>оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).¹</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Планируемые результаты междисциплинарных учебных программ, реализуемых при изучении учебного предмета «Русский язык».

Личностные результаты:

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми;
- сформированность навыков сотрудничества;
- эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Планируемые темы в рамках учебно-исследовательской или проектной деятельности (одна на выбор)

1. Говорим по-русски.
2. Какой быть молодежной лексике?
3. SMS как новый речевой жанр.
4. Особенности высказываний в непосредственном молодежном общении.
5. Мусорный язык рекламы.
6. Причины появления неологизмов в русском языке.
7. Язык развлекательных передач.
8. Неологизмы 20-го столетия.
9. Темы, заявленные в упр. №200

Учебно – методическое обеспечение

1. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций базовый уровень)/. Львова С.И., Львов В.В. - М.: Мнемозина, 2020.
2. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Книга, 1989.
3. М.Ф. Сморщок. Диктанты и лексико – стилистические упражнения.- Минск «Высшая школа», 2000
4. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2018

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ ур.	Тема урока	Кол. час.	Дата		Примечание
			по плану	по факту	
Язык и культура					
1,2	Язык как составная часть национальной культуры	2	7.09, 14.09		
3	Входной мониторинг в форме тестирования	1	21.09		
4	анализ входной диагностики	1	28.09		
Функциональная стилистика					
5,6	Функциональные разновидности русского языка	2	5.10 12.10		
7,8	Разговорная речь	2	19.10 26.10		
9,10	Официально-деловой стиль речи	2	9.11 16.11		
11,12	Научный стиль речи	2	23.11 30.11		
13,14	Публицистический стиль речи	2	7.12 14.12		
15	Контрольная работа по теме « Стили речи»	1	21.12		
16	анализ контрольной работы	1	28.12		
17,18	Язык художественной литературы	2	11.01 18.01		
Культура речи					
19,20	Культура речи как раздел лингвистики	2	25.01 1.02		
21,22	Языковой компонент культуры речи	2	8.02 15.02		
23,24	Коммуникативный компонент культуры речи	2	22.02 29.02		
25,26	Этический аспект культуры речи	2	7.03 14.03		
27	Контрольное сочинение	1	21.03		
Повторение					
28,29	Повторение. Орфография	2	4.04 11.04		
30	Грамматика	1	18.04		
31,32	Синтаксис и пунктуация	2	25.04 2.05		
33	промежуточная аттестация в форме тестирования	1	16.05		
34	Устное высказывание(презентация проектов)	1	23.05		