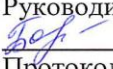
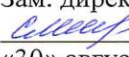



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Руководитель МО
 /Бочанова Н.В./
Протокол №1 от
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
 / А.А.Миноченко/
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ «Павловская СОШ»
 /В.М.Ерёмич /
« 31 » августа 2023г.
№ 85/1



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Творческая мастерская»
6 Класс**

Составитель рабочей программы:
Миноченко А.А.

Программа внеурочной деятельности художественно - эстетического направления «Творческая мастерская»

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративно- прикладное искусство (Творческая мастерская)» для 6 классов разработана в соответствии со ст. 2, 12, 13, 47, 48 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г 273- ФЗ; ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373, ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897, ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413, на основе примерной программы художественно-эстетического направления «Декоративно- прикладное искусство (Творческая мастерская)». Автор О. А. Кожина, Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование.

Актуальность программы

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Поэтому, большое внимание уделено организации внеурочной деятельности, как дополнительной среды развития ребенка. Внеурочная художественная деятельность может способствовать в первую очередь духовно- нравственному развитию и воспитанию школьника, так как синтезирует различные виды творчества. Одним из таких видов является декоративно- прикладное искусство.

Общая характеристика курса

Программа построена на основе анализа общеобразовательных программ в области «технология» и «искусство», наряду с общими идеями: развитие общей способности к творчеству, умение найти своё место в жизни. Предусматривает развитие у обучающихся художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Она ориентирует школьников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Педагогическая целесообразность программы объясняется

формированием высокого интеллекта и духовности через мастерство. Предусматривается целый ряд заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, развитие фантазии. Программа направлена на то, чтобы через труд, искусство приобщить детей к творчеству.

Цель и задачи программы

Программа внеурочной деятельности для 6 классов «Творческая мастерская» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.
- На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Цель программы – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современным направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

Планируемые результаты

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению

«Творческая мастерская» направлена на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями ФГОС.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного творчества;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать декоративно-прикладное творчество;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности; возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Предметные результаты

- знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства;
- расширение представлений о многообразии форм декора в произведениях классического декоративно-прикладного творчества, художественно-познавательного, культурного кругозора;
- понимание места и значения современного декоративного искусства в жизни человека и общества, знание разнообразных видов современного декоративного творчества, материалов, техник; расширение общекультурного художественно-познавательного кругозора;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- экспериментирование с материалом, фактурой, цветом, умение осуществлять работу в определенной последовательности, используя знание языка декоративного искусства;

Критерии контрольных требований:

- знать основные направления декоративного творчества;
- уметь различать основные и составные цвета и элементы в работе
- уметь использовать декорирование материалов;
- уметь применять средства художественной выразительности в своих работах;
- уметь организовать выставку работ по определённой теме и уметь провести экскурсию по ней.

Особенности программы

Работа по реализации программы внеурочной деятельности «Творческая мастерская» построена на доверии и общении с учителями-предметниками, носит комплексный характер. Подобная связь содержания программы внеурочной деятельности с учебной деятельностью обеспечивает их единство.

Межпредметные связи программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Содержание программы «Творческая мастерская»

Литература

Устное народное творчество

Просмотр работ народных умельцев. Подбор пословиц и поговорок

Биология, география

Многообразие растительного мира. Сезонные изменения в природе

Гармония природы и деятельности человека

Технология

От замысла к результату. Технологические операции. Изготовление поделок

Изобразительное искусство

Таблица сочетания цветов. Понятия: холодные, тёплые цвета.

Оформление изделий

Музыка

Выразительность музыки. Мир эмоций и чувств. Музыкальное сопровождение (при самостоятельной работе обучающихся)

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Творческая мастерская» предназначена для обучающихся 6 классов и рассчитана на проведение 1 часа в неделю (34 часа в год).

Занятия проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 45 минут.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям обучающихся 6 классов. Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объёму и интересный по содержанию, даётся как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия.

С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале, выявление формы с помощью декоративных фактур. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок. Предусмотрены творческие проекты, участие в конкурсах и выставках.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определённым, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия.

В программу включены следующие разделы: работа с бумагой, работа с тканью, работа с технологическими отходами.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект, связь с современностью, освоение основных технологических приёмов, выполнение учебных заданий, выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

**Календарно-тематическое планирование по программе курса внеурочной деятельности
«Творческая мастерская» 6 класс**

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1	8 сентября 2023	Раздел 1. Работа с Текстильными материалами. История вышивки. Вышивка атласными лентами. ТБ при выполнении ручных работ.	1
2	15 сентября 2023	Создание рисунка и шаблона игольницы. Изготовление игольницы с применением техники «Вышивка атласными лентами».	1
3	22 сентября 2023	Вышивка атласными лентами.	1
4	29 сентября 2023	Вышивка атласными лентами.	1
5	6 октября 2023	Окончательная отделка изделия. Декорирование игольницы.	1
6	13 октября 2023	Выставка работ.	1
7	20 октября 2023	Беседа «Обереги в русской избе». Изготовление куклы «Хозяюшка- благополучница».	1
8	27 октября 2023	Изготовление куклы «Хозяюшка- благополучница».	1
9	10 ноября 2023	Изготовление куклы «Хозяюшка- благополучница».	1
10	17 ноября 2023	Раздел 2. Работа с бросовым материалом. Поделки из бросового материала (обзор).	1
11	24 ноября 2023	Создание макета колодца из палочек для мороженого .	1
12	1 декабря 2023	Работа с материалом, подготовка элементов.	1
13	8 декабря 2023	Сборка элементов конструкции. ТБ при выполнении ручных работ (клеевой пистолет).	1
14	15 декабря 2023	Декорирование колодца .	1
15	22 декабря 2023	Выставка работ.	1
16	29 декабря 2023	Технология изготовления подарочной шкатулки из бросового материала.	1
17	12 января 2024	Изготовление подарочной шкатулки. Декорирование изделия.	1
18	19 января 2024	Работа с основой шкатулки, ее элементами.	1
19	26 января 2024	Обработка и декор изделия.	1
20	2 февраля 2024	Обереги и их значение. Веник – оберег. Работа с джутовой веревкой. Создание веничка – оберега. Украшение оберега.	1
21	9 февраля 2024	Раздел 3. Работа с бумагой. Знакомство со свойствами бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления мини-блокнота.	1

22	16 февраля 2024	Изготовление мини –блокнота .Знакомство различными техниками оформления.	1
23	1 марта 2024	Создание подарочного букета из салфеток.	1
24	15 марта 2024	Работа с материалами. Украшение букета.	1
25	22 марта 2024	Работа с материалами. Украшение букета.	1
26	5 апреля 2024	Подготовка выставки	1
27	12 апреля 2024	Пасха. История праздника.	1
28	19 апреля 2024	Изготовление поделки «Веселые пасхальные яйца».	1
29	24 апреля 2024	Оформление яиц .	1
30	3 мая 2024	Обереги в доме.Птица счастья из джутовой веревки.Плетение основы птицы из джутовой веревки.	1
31	10 мая 2024	Обработка основы птицы нитью «Ирис».Декорирование птицы.	1
32	17 мая 2024	Обработка основы птицы нитью «Ирис».Декорирование птицы.	1
33	24 мая 2024	Итоговая выставка детских работ.	1
	25 мая 2024 г.	Итоговая выставка детских работ.	1

Раздел 1. Работа с текстильными материалами

История создания изделий из ткани. Разнообразие материала.Знакомство с техниками. Изготовление тканевых изделий.

Практическая работа

Изготовление:

- игольницы;
- куклы «Хозяюшка- благополучница».

Раздел 2. Работа с бросовым материалом

Знакомство с поделками из бросового материала Идеи изделий из бросового материала.Работа с джутовой веревкой.

Практическая работа:

Изготовление:

- подарочной шкатулки;
- веничка- оберега.

Раздел 3. Работа с бумагой

Знакомство со свойствами бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления мини- блокнота. Знакомство с различными техниками оформления.

Практическая работа

Изготовление:

- мини –блокнота;
- подарочный букет из салфеток;
- поделка «Весёлые пасхальные яйца»;
- птица счастья из джутовой веревки.