

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Павловская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
Методист  
«30» августа 2024г.  
Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО  
Зам директора по УВР  
*Е.Н. Потапчик*  
«30» августа 2024г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАМА

по учебному предмету

«Ручной труд»

3 КЛАСС

Составитель:

Бочанова Н. В.  
Учитель начальных классов

Д. Павловка 2024 г.

## **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» для детей с легкой умственной отсталостью составлена на основе следующих нормативных актов:

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Постановление об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам». Утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. №26.

Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;

-развитие умственной деятельности;

-развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

-развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;

-формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал в предложенных разделах располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда, необходимые как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе. Программа определяет оптимальный объем знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

работа с глиной и пластилином;

работа с природными материалами;

работа с бумагой и картоном;

работа с нитками;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Сроки реализации рабочей программы 1 год.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

### **Планируемые результаты**

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд»

на конец обучения в 3 классе:

| <b>Минимальный уровень:</b>  | <b>Достаточный уровень:</b>   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>-знать виды трудовых работ;</li><li>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>-выполнять простые инструкции учителя;</li><li>-отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</li><li>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</li><li>-знать виды трудовых работ;</li><li>-отвечать на простые вопросы;</li><li>-выполнять простые инструкции учителя;</li><li>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</li><li>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</li><li>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</li><li>-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</li></ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя;</p> <p>-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <p>-оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p> | <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <p>-оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p> |
|--|---|

**Личностные результаты** освоения АООП включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП в 3 классе относятся:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;

- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Состав **базовых учебных действий** обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

#### *Личностные базовые учебные действия:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий.

***Регулятивные базовые учебные действия:***

-входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

-пользоваться учебной мебелью;

-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

-работать с учебными принадлежностями(инструментами)

-организовывать рабочее место;

-передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;

-оценивать действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

***Познавательные базовые учебные действия:***

-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

-устанавливать видо - родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

***Коммуникативные базовые учебные действия:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**Содержание учебного предмета.**

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда (1 час)

Работа с природными материалами (5 часов)

Виды природных материалов. Свойства природных материалов (цвет, форма, величина, поверхность гладкая или шероховатая, изменение цвета в связи с сезонными изменениями летом и осенью). Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые

при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, скорлупой грецкого ореха.

Работа с бумагой и картоном (11 часов)

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

Виды работы с бумагой:

- аппликация из бумаги;
- окантовка картона полосками из бумаги;
- изготовление изделий из складной бумаги;
- изготовление изделий из деталей, вырезанных по шаблону, полушаблону;
- изготовление объёмных изделий из картона;
- конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.

Приёмы работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- резание ножницами;
- смазывание деталей клеем для их соединения;
- разметка;

- разметка по шаблону;
- сгибание, перегибание;
- нанесение на бумагу рисунка по линейке.

#### Работа с проволокой (3 часа)

Элементарное понятие о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Виды проволоки: медная, алюминиевая, стальная. Свойства проволоки. Инструменты, применяемые при работе с проволокой. Организация рабочего места при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание руками волной, в кольцо, спираль, намотка руками на карандаш.

Получение деталей изделия (лапки паука), букв.

#### Работа с древесиной (3 часа)

Элементарные сведения о древесине, о применении древесины в строительстве, в промышленности (изготовление дверей, мебели, музыкальных инструментов, школьных принадлежностей, столярных инструментов, детских игрушек, бумаги). Понятия "дерево" и "древесина", их различие. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями: ломание руками, зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление. Инструмент для обработки древесины ручным способом - столярная ручная пила (ножовка). Экскурсия в столярную мастерскую. Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками.

Изготовление колышков для растения, изготовление аппликации из древесных опилок.

#### Работа с текстильными материалами (11 часов)

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приёма, строчка косого стежка в два приёма.

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками, выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, изготовление закладки из фотоплёнки, сшивание деталей изделия строчкой косого стежка, изготовление прихватки.

Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, шаблоны. Последовательность раскроя деталей из ткани.

Календарно - тематическое планирование

| №пп | Тема урока   | Планируемая дата | Фактическая дата | примечание |
|-----|--|------------------|------------------|------------|
|     | <b>Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. (1ч)</b>   |                  |                  |            |
| 1   | Материалы, инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой                            | 04.09            |                  |            |
|     | <b>Работа с природными материалами. (3ч.)</b>  |                  |                  |            |
| 2   | Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами.   | 11.09            |                  |            |
| 3   | Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица".   | 18.09            |                  |            |
| 4   | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки".  | 25.09            |                  |            |
|     | <b>Работа с бумагой и картоном (2ч.)</b>   |                  |                  |            |
| 5   | Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка".       | 02.10            |                  |            |
| 6   | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.  | 09.10            |                  |            |
|     | <b>Работа с проволокой (2ч.)</b>   |                  |                  |            |
| 7   | Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой. | 16.10            |                  |            |
| 8   | Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш.  | 23.10            |                  |            |
|     | <b>Работа с природными материалами. (2ч.)</b>  |                  |                  |            |
| 9   | Работа с природными материалами. Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей.               | 30.10            |                  |            |
| 10  | Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.  | 13.11            |                  |            |
|     | <b>Работа с проволокой (1ч.)</b>   |                  |                  |            |
| 11  | Изготовление из проволоки букв л,с,о,в.  | 20.11            |                  |            |
|     | <b>Работа с бумагой и картоном (5ч.)</b>   |                  |                  |            |

|    |   |       |  |  |
|----|---|-------|--|--|
| 12 | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).<br>Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. | 27.11 |  |  |
| 13 | Изготовление цепочки из бумажных колец.   | 04.12 |  |  |
| 14 | Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки".   | 11.12 |  |  |
| 15 | Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки.  | 18.12 |  |  |
| 16 | Изготовление кокошника.   | 25.12 |  |  |
|    | <b>Работа с текстильными материалами (4ч.)</b>  |       |  |  |
| 17 | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке.                                   | 15.01 |  |  |
| 18 | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.          | 22.01 |  |  |
| 19 | Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.   | 29.01 |  |  |
| 20 | Выполнение строчки косыми стежками на закладке.   | 05.02 |  |  |
|    | <b>Работа с древесиной (3ч.)</b>  |       |  |  |
| 21 | Способы обработки древесины ручными инструментами.<br>Экскурсия в столярную мастерскую.                     | 12.02 |  |  |
| 22 | Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок.  | 19.02 |  |  |
| 23 | Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок.   | 26.02 |  |  |
|    | <b>Работа с текстильными материалами (3ч.)</b>  |       |  |  |
| 24 | Ткань. Виды работы с тканью.  | 05.03 |  |  |
| 25 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.                                    | 12.03 |  |  |
| 26 | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.                                    | 19.03 |  |  |
|    | <b>Работа с бумагой и картоном (2ч.)</b>  |       |  |  |
| 27 | Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок.   | 02.04 |  |  |
| 28 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов.                  | 09.04 |  |  |
|    | <b>Работа с текстильными материалами (4ч.)</b>  |       |  |  |
| 29 | Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку.         | 16.04 |  |  |

|    |  |       |  |  |
|----|--|-------|--|--|
| 30 | Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия.          | 23.04 |  |  |
| 31 | Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.          | 30.04 |  |  |
| 32 | Изготовление закладки с вышивкой.  | 07.05 |  |  |
|    | <b>Работа с бумагой и картоном (2ч.)</b>                                 |       |  |  |
| 33 | Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. | 14.05 |  |  |
| 34 | Изготовление из бумаги матрёшки.   | 21.05 |  |  |

